

سيكولوجية الوجد المصري (٢) ثقافة الحوار والاختلاف



إن صحة أى مجتمع ونماءه كما حيويته وقوته تتوقف على حيوية فكره وبقائه وعيه، وقوة طاقاته وحسن توظيفها. وتجمع الأدبيات والأبحاث على أن قوة المعرفة هى أساس بناء المجتمعات، وأن درجة الوعي وبقائه هى الضامن لنفاذ الرؤى وفاعليتها واتساع أفقها، لاستيعاب الحاضر وقضاياها، واستشراف المستقبل ومتطلبات صناعته أو لم يصبح من البيدييات أن المجتمعات التى تفشل فى توظيف طاقاتها البشرية الحية، تتقهقر إلى مواقع الشعوب المستغنى عنها؟ الشعوب المستغنى عنها حضاريا وأخلاقيا واقتصاديا واجتماعيا وبطبيعة الحال تكنولوجيا و هناك صفتان تميزان ممارسات الحاضر هما: التسارع وعدم التأكد، كل شئ يتسارع سواء على مستوى التحولات السياسية أو الاقتصادية، أو على مستوى التطور العلمى والتقنى. لاشئ فى السياسة والاقتصاد والاجتماع يبقى على حاله.

والتفاعل بين الأشخاص بعضهم البعض، وتقدير الآخر والحوار مع الآخر المختلف... وإذا كنا نتحدث عن ثورتنا السياسية كمرحلة تاريخية نمر بها جميعا، فلا بد أن نتحدث أيضا عن الثورة الأخلاقية والسلوكية والتواصلية فى نفس السياق، فهما جزءان متكاملان ومتوازيان كما عهدتهما الشعوب والحضارات الإنسانية عبر سلم التطور الإنسانى والتاريخى، فنجد التطور الأخلاقى والإنسانى جنباً إلى جنب مع التطور التكنولوجى والمعلوماتى، وبمقدار التمسك بهما يتحدد معدل التطور ويحتاج الإنسان للتواصل والاختلاف والاستشارة والحيوية من خلال المحن، وبدونها يتعرض لآثار سلبية كبيرة مثل المرض النفسى والوحدة والخوف والانعزال، تماما كما تتوجه النباتات نحو الضوء، فنجد البشر تتوجه نحو الاستشارة والقرب من الآخرين.

والتواصل الإنسانى أحد أهم الطرق لتوفير مثل هذه الاستشارة ونحن ككائنات إنسانية . راقية

أن هذه التسارعات قد أصابت العديد من مظاهر السلوك الإنسانى فى أشكاله التواصلية والتفاعلية، فأصبح التواصل بين الأشخاص عبارة عن ومضات خاطفة سرعان ما تنفخ وتزول، وأصبح التواصل مقصورا على الشخص دون الاعتراف بالآخر ، ذلك الآخر بمكوناته وآرائه وأسلوبه فى الحياة

أما انعدام التأكد فهو السمة الثانية المميزة لعصرنا الراهن. لقد ولى عصر اليقينات الثابتة فى كافة أوجه الحياة . السياسة والاقتصاد والاجتماع . كما فى العلم. كل شئ أصبح قابلا للتحويل والتبدل فى مفاجآت متلاحقة، لم تعد هناك ضمانات لشيء أو لإنسان، أو حتى لنظام سياسى أو اجتماعى أو سواء. أكثر الوقائع ذات الثبات والرسوخ الظاهرين تتحول وتتقلب من حيث لانتوقع وهو ما يفسر لنا جانباً من جوانب اسباب قيام الثورات من حولنا ومن هنا جاءت التحولات والتغيرات فى السلوك الإنسانى وأهم هذه التحولات: الخلل المدرك من الجميع فى عمليات التواصل

كما أن عمر التقنيات فى تناقص مستمر، فلا تنشأ تقنية وتنزل الأسواق، إلا وتكون التقنية التى تتجاوزها أو تتقضيها كى ترثها أصبحت جاهزة فى المختبرات والأسواق. وذلك هو شأن تسارع نمو المعرفة البشرية: إننا تجاوزنا مسألة التراكم البطيء والمستمر، كى ندخل فى عقد الثورات بل الطفرات فى كم المعلومات ونوعها، ومناحيها المختلفة هذا من ناحية ومن ناحية أخرى نجد



سيكولوجية التفوق لدى المرأة



في الآونة الأخيرة ، وعلى وجه التحديد عند ظهور نتيجة الثانوية العامة ، لاحظنا أن البنات متفوقات تفوقا ملحوظا علي البنين ، ما السبب ؟.... ولماذا ؟

قد يعزي ذلك إلي طبيعة البنت - كأنثي - حيث إنها أكثر تركيزا في عملية المذاكرة والاستذكار . بالإضافة إلي فترة الوقت لديها عن الولد ، كما أنها تتمتع بسمات شخصية كالمثابرة والالتزام أثناء الدراسة . وبرغم أن هناك تفوقا مرتفعا في محيط البنات عن الأولاد ، فإن ذلك لم يمنع أحد المشتغلين بعلم النفس التعليمي ، أن يؤكد رؤيته في هذا الشأن بأن الأولاد الذكور أكثر إيجابية ونشاطا وبالتالي أعلى تفوقا ونموغا ، وأكثر طموحا وأشد عزيمة وأصلب عودا .

ومن المضحكات المبكيات في مجتمعنا المصري ، أن تفوق المرأة بوجه عام لا نذكره ، ونغض الطرف عنه .. لماذا ؟ .. لأننا مازلنا مجتمعنا ذكوريا ، نقل من شأن الأنثي ونهيل التراب علي أخبارها ونغفل إنجازاتها ، وكأنني أسمع هنا أصدا صوت الشاعر المتنبئ .

وكم فيك يا مصر من المضحكات

ولكنه ضحك كالبكاء

ويحضرني هنا خبر قرأته في صحفنا المصرية مفاده ، أن فتاة مصرية تدعي عزة إبراهيم تبلغ من العمر سبعة عشر عاما ، فازت بجائزة أوروبية عالمية وذلك بعد إكتشافها مادة تحول نفايات البلاستيك إلي وقود ولم يشر إليها أحد من العاملين بالإعلام المصري لا من قريب أو من بعيد ، لماذا ؟ .. لأننا مشغولون بالتفاهات والمظاهرات والاعتصامات وتخوين وتكفير الآخر . وفي لغة الحوار نتفوه بأقبح الكلمات والضرب بالكلمات ، وفي هذا الصدد يدلي بدلوه الفيلسوف المرموق الدكتور الزكي النجيب محمود أن البنت المصرية أكثر جدية ونضجا من الولد المصري لسببين هما : أن قمع البنت منذ الصغر ، يشعرها بقلّة شأنها ، والخط من قيمتها عن أخيها الذكر مما يحفز عندها طاقة التفوق والتريث فتشبه أكثر وعيا وحذرا .

ويكمن السبب الثاني في أن البنت تعمل بغيريتها ، بينما يعمل الولد بعقله ، الغريزة قلما تخطئ ، بينما يخطئ العقل . وبلغه علم النفس نقول: إن الغريزة Instinct في معناها الأصلي ما هي إلا دافع حيواني وهي مشتقة من الكلمة اللاتينية Instinctus ، وهي محرك فطري بيولوجي،



بقلم:
محمد محمود القاضي

لدينا حاجات واهتمامات كثيرة كلها تشد الاستثارة. كأن نستمتع بممارسة الرؤية والتأمل والسمع، وكذلك بالتفكير والحوار والمناقشة والرياضة، والسرور والضحك والبكاء أحيانا. وفي بعض الأحيان تحد الثقافة من ممارسة هذه الإنفعالات لسبب أو لآخر، ولكن علينا أن نعبر عنها بحرية ودون خوف أو تجنب ونحتاج للاتصال بالآخرين . أيضا. لأن هذا يتيح لنا معرفة أنفسنا من خلالهم. وإدراكنا لذاتنا يتأثر إلى حد كبير. بما نعتقده في رأى الناس فينا، فإذا كان أصدقائنا يروننا دافئين وكرماء ، فسوف ننظر إلى أنفسنا هكذا في الغالب. ويتيح لنا الاتصال بالآخرين معرفة ذاتنا من زوايا متعددة سواء بالمقارنة بيننا وبين الآخرين وفي جوانب مختلفة من شخصياتنا ومواقفنا، أو من خلال استجاباتهم لنا فبالإتصال بالآخرين يمكن أن نزيد من تقديرنا لذاتنا وقيمتنا، ونشعر معهم بالحياة والجدوى منها، ويتوقف هذا على فاعلية ونوعية الأشخاص الذين نتواصل معهم، ونوعية العلاقات بيننا وبينهم فإذا كانت علاقات مشبعة مع أشخاص يحملون لنا التقدير والدعم والاحترام فلاشك أن صورتنا عن ذاتنا سترتقى إلى الأفضل وكل منا لا يستطيع أن يعمل أو يعيش دون اتصال من نوعا ما (مع الآخر) والسؤال هنا هو كيف يتواصل أو يسلك مع هذا الآخر؟ وهل هو واع بما يجب أن يكون؟ وما بالك إذا كان هذا الآخر مختلف عنى؟ وهو ما سنتناوله لاحقا انشاء الله .

وللغريزة مصدر بيولوجي يمدّها بالطاقة ولها هدف يشبعها ويفرغ طاقتها وعندما تفشل الغريزة في العثور علي هدفها أو إشباعها فإن ذلك يسبب الإحباط الغريزي Instinctive frustration ، وهنا ينفع الأنا بزيادة التوتر الغريزي الذي يفوق في طاقته علي الاحتمال بالقلق .

ومن المعلوم سيكولوجيا أن السلوك الغريزي Instinctive behavior يعتمد - أساسا - علي الجمود والتحجر بعيدا عن محاولة تغيير أو تعديل السلوك ، أو إن شئت فقل بعيدا عن المرونة flexibility والمسايرة . هذا ويرى بعض السلفيين الجهاديين المتشددون بغير علم الذين شددوا علي أنفسهم ، أن المرأة عورة وأنها وقود جهنم ، وهي - في نظرهم - كائن ناقص لا يفكر ولا يبدع ، وأن مجابهة

الحياة للرجال فقط وعلى النساء جر الذبول . فوظيفة المرأة الأساسية عندهم هي إمتاع الرجل جنسيا وخدمته ، والتفاني في إنجاب ذريته ، وتلك نظرية سوداوية ورؤية إفتتانية ... ولله في خلقه شؤون .



د. عزت عبد العظيم الطويل
أستاذ علم النفس
بكلية الآداب بجامعة بنها