

سوار صريخ

السحر والشعوذة

المواضيع: ما هو معروف من وجود (عمل سفلي) ويعني هذا المصطلح: هو العمل التي تقوم به سيدة بالأخص وليس رحلا لإيذاء شخص آخر وتذهب هذه السيدة إلى شيخ أو قسيس حتي مع العلم أنها من الممكن أن تكون مختلفة الديانة.. وليس من الضروري مثلما كان معروفا من زمن أن يكون لديه شيء من الشخص المطلوب وضع العمل عليه (أطر).

يكفي صورة أو مجرد رؤيته مرة واحدة مع ذكر اسم الشخص واسم والديه وبعد ما يتم كل ذلك يكون العمل قد أرسل إلي صاحب نصيبه. والمعروف في الوسط الشعبي ان العمل السفلي هو أشد تماسكا وبقاء من أي عمل آخر ويظل أطول فترة ممكنة... أما عن باقي الاعمال فتكون عادية وليست لها قوة العمل السفلي: مثل أخذ رمل من التراب وقراءة بعض الأشياء الغريبة عليه ثم وضعه أمام عتبة منزل الشخص المراد وبمجرد عبور الشخص عليه يكون تم مفعول العمل وذلك شديد الخطورة أيضا كما تقول المريضة. (ينحس الشخص طول العمر) .. وأيضا مثل رش ماء أمام العتبة المطلوبة. وأيضا البعض يستخدم قشا في فك العمل عن طريق نظر الشخص الذي مشكوك فيه أنه عمل العمل إلى القش ورميه في أنحاء المكان وهكذا من طرق غريبة في فك وفعل الأعمال وكل ذلك يقف علي مدي جهل الشعب بالعلم وأمور الدين.

كل هذه المواضيع تحمل في مضمونها معاني كثيرة وتختلف هذه المعاني بين مختلف الطبقات بين الطبقة العليا والطبقة المتدنية، الطبقة الثرية والطبقة الفقيرة، الطبقة المتعلمة والطبقة الجاهلة. ولكن الغريب وعلي الرغم من



عرض حالة: كانت الشكوي الاساسية لديها ولدي الأهل هي عدم الاستقرار علي حال بمعني اوضح كانت تعاني منذ فترة من حزن شديد وعدم الإحساس بالاستمتاع بأي شيء وحزن وانطواء. ثم تعاني بعد ذلك من مرح شديد وكثرة في الكلام وقلة النوم وهذا كان يسبب إزعاجا لكل من حولها. وكان التشخيص الاكلينيكي النفسي: إنها تعاني من اضطراب ثنائي القطب الذي يعني فترات من الاكتئاب وفترات من الهوس وبينهما فترات شفاء تام.

يقول الشيخ ان العمل من فلان أو فلانة احذروها.. وعندما لا يكتب الرد يقوم الشيخ بالضرب وتقول المريضة إنها لا تحس ذلك إطلاقا. ويبدأ مرة أخرى في عمل أي شيء آخر علي حسب. وبعد ذلك يقوم بتفويق البنت.. ثم يعطي لها بعض الورق المكتوب بالخط الأحمر والكلام غير مفهوم بالمرة أي طلاس.. ويقول ضعي ذلك الورق في ماء وبعد ذلك ضعيه في البلكونة قبل الفجر ثم أدخله بعد ذلك وأخرجي الورق من الماء. والمقصود أن يكون الكلام الأحمر نزل في الماء ثم سخني هذا الماء وأضيفي فيه ملحاً ثم قومي بالاستحمام به وهكذا. ومن الغريب أيضا في مثل هذه

الغريبة أعتقد أنها تكون طلاس لا تعرف لها معني ثم تشعر المريضة بأنها في حالة غياب عن الوعي أو شبه مغيبة. يبدأ الشيخ في أنه يقول إن هناك عملا لها ويركبها جن ولابد من خروجه.

ثم يبدأ ويمد يده علي جسم المريضة حتي يحرك الجن إلي الأيدي التي تكتب بها المريضة ويبدأ في سؤاله: من أنت؟ ما اسمك؟ ما ملتك؟ من أرسلك إلي الجسد هنا؟ ما المطلوب منك فعله في هذا الجسد؟

ويبدأ الرد علي الأسئلة من خلال أن الأيد تكتب فقط لاغير ليس ردا. وبعد الاستفسار علي كل الأسئلة

وبعد خضوع المريضة للعلاج الدوائي وأيضا خضوعها إلي جلسات العلاج النفسي لمدة طويلة كانت النتيجة تحسنا شديدا ومن ثم أدى ذلك إلي نزولها بيئة العمل بعد معاناته شديدة من رفض المحيطين بها النزول إلي أي مكان. هذه المريضة قد لجأت إلي الطب الشعبي والسحر والشعوذة قبل الطب النفسي وكان السبب الرئيسي للذهاب إلي المشايخ هو: فشل مواضع الزواج أو الخطوبة أكثر من مرة بالإضافة إلي عدم استقرارها علي حال.

وكانت تذكر أثناء الجلسات ما هوأت بالنسبة للعلاج عند الشيوخ: البداية: كان الشيخ يأتي إلي المنزل ويبدأ بقراءة بعض الأشياء



د. علاء فرغلي
إستشاري الطب النفسي

كمرادف لجميع هذه المصطلحات التي تختلف عن بعضها البعض فخفة اليد هي فن ترفيهي يقوم بإيحاء إن شيئاً مستحيلاً قد حدث علماً أن التغيير كان مصدره مهارة وخفة في اليد. الشعوذة من جانب آخر يعتبر ما يعتقد القائلون به قدرتهم على استحضار قوى غير مرئية لتساعد في حدوث تغييرات يتمناها شخص ما وتكون تلك الأمنيات على الأغلب تخلصاً من خصم أو الحصول على قوة وتتم عملية الشعوذة عادة في طقوس خاصة.

نظريات السحر:

هناك العديد من الفرضيات التي يؤمن بها التيار الذي يعتقد بوجود ظاهرة السحر واستناداً إلى هذا التيار فإن السحر قد يمكن تفسيره بإحدى هذه العوامل:

- قوى طبيعية فيزيائية لم يتم اكتشاف ماهيتها حتى الآن وحسب هذه الفرضية هناك قوة خامسة بالإضافة إلى القوى الأربع المعروفة، ألا وهي الجاذبية كهرومغناطيسية، التفاعل بين الكواركات وبقية أجزاء الذرة التي تسمى بالتفاعلات القوية وأخيراً التفاعلات الضعيفة في نواة الذرة التي يمكن تحليلها عن طريق فيزياء الجسيمات
- قوى روحية نابعة من اعتقاد البعض أن الكون يحوي مخلوقات تتصف بالذكاء وليست من جنس الإنسان.

- القوة الغامضة الموجودة في كل مكان مثل (مانا) التي يعرفها البعض بمكون رئيسي لتلك القوى الغامضة و(نومينا) التي يمكن تعريفها بالقوة الغامضة الموجودة في كل شيء.

- الترابط الغامض بين القوى الكونية التي تربط وتنظم الأشياء

الأمراض النفسية إضافة إلى التأثير في الشخصية كالسذاجة والحقن والانتقام مع الجهل بتعاليم الشريعة الإسلامية مع تغليب العاطفة على العقل فيغفل الفرد عن دينه ويتبع هوى نفسه ليحصل على مراده وهنا نطالب بألية جديدة لمراقبة أسباب تفشي الظاهرة وتدخل الطب الحديث بكل مقوماته للحد منها خاصة أنها باتت تشكل هاجساً كبيراً لدى العديد من الأسر... وأكدت بعض الدراسات أن حوالي ٧٠٪ من المرضى النفسيين يلجأون للطب الشعبي قبل ذهابهم للطبيب النفسي.

وهناك اعتقاد قوى لدى قطاعات كبيرة من الناس خصوصاً المصابين باضطرابات نفسية وأقاربهم بأن هناك قوى خفية تسبب إصابتهم بالمرض النفسي، وهم يتفقون على ذلك وكأنه حقيقة مسلم بها.

ويظل الخلاف في الكيفية التي يعمل بها الجن أو الشياطين فيتصور البعض أنهم يدخلون إلى داخل جسد الإنسان ويسببون له الاضطراب الذي لا يشفى إلا بخروجهم منه، ويعتقد البعض الآخر أن مجرد المس من جانب هذه المخلوقات يكفي لحدوث المرض، ويرى آخرون أن المسألة هي وساوس يقوم بتوجيهها الشيطان إلى ضحايا عن بعد... إن الأمراض النفسية والعقلية مازالت مصدراً للشعور بالعيب عند الكثير من الناس، وهذا ما يجعل علاجها صعباً، لأن الكثير من الناس لا يبدؤون العلاج إلا بعد فوات الأوان، وربما يذهبون إلى مشعوذ أو دجال بعيداً عن الأهل والأقارب، لئلا يعلم هؤلاء بالمصيبة والعار الذي حل بهم.

ما هو السحر؟

السحر مصطلح عام يستعمل لوصف فعالية تقوم بتغيير حالة شيء ما أو شخص ما في نطاق التغيير الذي يمكن للشيء أو الشخص أن يتعرض له وقد يعتمد على خرق قوانين الفيزياء في بعض الحالات، وهناك على الأغلب إلتباس بين السحر وخفة اليد والشعوذة وتستعمل كلمة السحر

وهو أيضاً واسطة يمكن من خلالها محاربة السحرة والمشعوذين وتهديم النجاحات والمنجزات التي أحرزوها من خلال مهنة السحر.

ما هو رأي علم الاجتماع في الموضوع؟

يعتبر علماء الأنثروبولوجيا أن الشعوذة والسحر شكل من أشكال الثقافة البيئية، وهي جزء من الثقافة الشعبية، ويرون أن الشعوذة تتميز بالسرية والحميمية، وأن كل ما يعرض هو المفارقة بين الظاهر والخفي.. وقالوا بأن لجوء رجال الأعمال والسياسيين إلى السحر والشعوذة هو ترقية لهذا النوع من الممارسات وأضافوا أن المظاهر تخفي أحياناً ظروف الإنسان ومشاكله، التي تكشف عند لجوئه إلى السحرة والمشعوذين واعتبروا أن ميدان "الشعوذة" تحول في مختلف دول العالم إلى تجارة حقيقية، فيها البيع والشراء، وتجلب الأموال، وتم تقنياتها في إطار مهن معروفة.. وتنامي ظاهرة الشعوذة والسحر يعد مؤشراً حقيقياً على وجود أزمة ثقافية واجتماعية. وخلصوا إلى أن اللجوء إلى المشعوذين هو محاولة لتغيير قوي العلاقة بين الأطراف المتنازعة.

وأضافوا أن الهواجس والوساوس وراء اللجوء إلى السحرة والعرافين.. وإن اللجوء إلى الشعوذة للتداوي من بعض الأمراض سواء كانت عضوية أو نفسية يرتبط بانعدام الوعي وبالفكر الخرافي في المجتمعات العربية التي مازالت تؤمن بهذه الظاهرة كممارسة متبعة منذ آلاف السنين. وأن هناك العديد من المواطنين تؤرقهم قلة الصبر والحيلة للشفاء من بعض الأمراض، فيختارون، بعد اللجوء إلى الوسائل العلمية الحديثة، الارتقاء في براتن الشعوذة لإيجاد الحل مهما كانت توهماً بأنها ستساعده على الشفاء مما تعرض له.

رأي الطب النفسي:

ترجع الأسباب التي أدت إلى لجوء عدد من ضعاف النفوس للسحرة والمشعوذين بأنها تعود نتيجة عجز الطب الحديث والأطباء في الوصول إلى علاج لبعض

الاختلاف بين الطبقات إلا أن الكل يلجأ إلى الخرافة والسحر والشعوذة بعد أو قبل فشله من وجهة نظره في إيجاد الحل الأمثل لمشكلته أو مرضه.

السحر والشعوذة:

يعتبر السحر والسحرة والشعوذة من المعتقدات والممارسات المعقدة التي تهتم بها المجتمعات القبلية التي تتميز بالبساطة والحياة البدائية. من معتقدات هذه المجتمعات بأن الحوادث المؤسفة تقع لهؤلاء الأشخاص الذين تضطرب علاقاتهم الاجتماعية والأخلاقية مع الأشخاص الآخرين.

وهناك قبائل تعتقد بأن اضطراب وسوء العلاقات بين البشر يؤثر غضب الآلهة والأشباح وهذا ما يدفعها إلى جلب الشر والمشاكل للأشخاص المسؤولين عن تعكير واضطراب العلاقات وهناك قبائل أخرى تعتقد بأن مصدر الشر والأقدار يرجع إلى وجود السحرة والمشعوذين. ومن أهم الكتب والمؤلفات التي تقصر معتقدات وأساليب السحر والشعوذة كتاب (السحر والشعوذة بين أقوام الأزاندي في جنوب السودان) الذي ألفه العالم الأنثروبولوجي الإنجليزي إيفان بريجار في عام ١٩٣٧.

يقول البروفيسور بريجار بأنه لو أردنا فهم طبيعة المعتقدات والممارسات المتعلقة بالسحر يجب علينا دراسة الحادثة المؤسفة التي يتعرض إليها الفرد أو الجماعة. وهذه الحادثة يمكن تفسيرها وإرجاعها لسلبية وأخلاقية الفرد الذي وقعت له الحادثة، والحوادث المؤسفة كثيرة ومتعددة أهمها المرض، الموت، الفشل الزراعي، الزلازل والبراكين، الفيضانات والجفاف. ويهتم الشعب الأزاندي حسب قول بريجار بمعرفة سبب وقوع الحادثة المفجعة لشخص معين دون غيره ووقوعها في زمان ومكان معينين دون وقوعها في زمان ومكان آخر.

أما السحر فهو عبارة عن طقوس وأساليب حركية يستعمل الساحر فيها أحياناً بعض المواد بغية إنجاز أهداف تقع خارج نطاق قوة السيطرة الحسية للإنسان الاعتيادي. والمشعوذ هو الشخص الذي يؤدي الآخرين بطريقة غير مباشرة وسبب إلحاقه الأذى بالآخرين يعود إلى تغلب صفة الكراهية والغيرة عنده.

والسحر هو طريقة وأسلوب تبذل فيه الجهود المتواصلة للسيطرة على البيئة والعلاقات الاجتماعية،



مسعود رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من أتى كاهنا أو ساحرا وصدقه فقد كفر بما أنزل على محمد».

كما أن الخوف من وهم المرض النفسى من الأسباب المهمة، حيث إن كثيرا من الناس يلجأ للدجالين خوفا من أن يوهم هو أو أحد أبنائه بأنه مجنون. وهذا يؤثر على مستقبله - أو مستقبلها - من ناحية الزواج والعمل والحياة الاجتماعية فمن السهل القول إنه تلبس فلان أو فلانة جنى، ومن الصعب القول إنه مريض نفسى فالجن قوة خارقة تستطيع أن تفعل ما تريد أما المرض النفسى فهو الجنون. وهذا الموضوع يطرح كثيرا فى الصحف والمجلات والإذاعة والتلفزيون ويتناقله الناس فى المجالس والصالونات أحاديث بعضها خيالى وأكثرها حقيقى..!

إنها الشعوذة التى يقوم بها بعض من يدعون أنهم يعالجون المرضى النفسيين والعقليين، وحقيقة الأمر أنهم لا يعالجونهم، بل يعذبون المرضى بأساليب علاج ربما تكون أقرب إلى الجرائم منها إلى ممارسة علاج أو مساعدة.

ولعل ما زاد الطين بلة أن الفضائيات التلفزيونية دخلت فى الأمر بحثا عن التشويق على حساب الحقيقة.. طبعاً ليس جميع القنوات الفضائية، ولكن أستطيع القول بأن الأغلب من هذه القنوات تعاملت مع هذا الموضوع الحساس بأسلوب غير مهنى وغير موضوعى بحثا عن الإثارة والتشويق وجذب المشاهدين.

ومن الواجب على أن ذكر بعض الحقائق العلمية الهامة، التى تمثل وجهة نظر الطب النفسى فى هذه المسألة.. وهى : ليس الشيطان هو السبب الأساسى للإصابة بالأمراض النفسية، وأسباب هذه الأمراض ترجع إلى اكتشافات الطب النفسى إلى جوانب كبيرة منها، وتوصل إلى علاجها بعيدا عن أى قوى خفية.. القضية هنا فى هذا الحيز المحدود بعيدة عن أى جدل فى السحر والشعوذة.

والمطلوب هو حملة توعية لتوضيح الحقائق حتى لا يختلط العلم والإيمان بالخرافة والدجل والممارسات التى يقوم بها أدعياء الطب والدجل والشعوذة باستغلال معتقدات الناس حول الشيطان وعلاقته بالمرض النفسى يجب أن يتم وضع حد لها بعد أن تطور الطب وتوصل إلى كشف الكثير عن أسباب وعلاج هذه الحالات.



وتحاصرهم الشدائد، وكشفت الدراسات أن هناك أعدادا متزايدة من الدجالين ليصل الأمر بحسبة بسيطة إلى معدل دجال لكل ألف عربى.

العلاج النفسى بين الطب والشعوذة:

تأخرت فى الزواج.. إذن هناك عمل لها ، فلتذهب إلى العراف ليبتل هذا العمل!! هناك مشكلات مع زوجها.. إذن هى مسحورة ومعمول لها عملا ، فلتذهب إلى الدجال والعراف ليفك السحر ويبطل العمل!! إنها متمرد لا يسمع الكلام أو منحرف أخلاقيا ربما يكون مسحورا أو ممسوسا فلتذهب به إلى العراف والدجال ربما ربنا يهديه ويهدأ باله عندما يبطل العمل ويفك السحر!! هكذا أصبح حال الكثيرين من المجتمع لا هم لهم سوى فك العمل، حتى ارتادوا أوكار العرافين والدجالين دون وعى أو تفكير.

لا يصح أبدا ومن غير اللائق المقارنة بين الشعوذة والدجل وبين العلاج النفسى فالأول أمر لا يصح عقلا ولا شرعا ويعاقب مرتكبه فى الدنيا والآخرة أشد العقاب، والثانى أمر تقتزن به كليات الطب المتخصصة، وعلم مبنى على نظريات وأبحاث، وله تراخيص قانونية، وله فروع دولية فى الأمم المتحدة وجمعيات عالمية ومحلية، وتعتبر مهنة الطب النفسى من أعلى المهن دخلا فى الدول المتقدمة، وعياداتهم عليها طلب وضغط كبير، والأمر الأول (الشعوذة) هو صفة للتخلف والجهل، والثانى سمت حضارى، فكيف تتم المقارنة بينهما لمجرد اشتباه بأن المرضى هناك وهناك يعانون من أعراض مشتركة!

أما عن أهم أسباب انتشار ظاهرة الشعوذة :

الجهل بكثير من الأمور ولو أن الناس رجعوا إلى كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم لأدركوا خطأ ما يفعلون فمن ابن

السيطرة على شخص ما أو عامل ما وكانت هذه التعاويذ عادة ما تتم تحت مزاعم استحظار قوى إلهية وغالبا ما كانت التعويذة تتم على مراحل منها:

١ - التحضير بأيام قبل طقوس التعويذة بالصوم أو الصلاة.

٢ - تهيئة جو خاص بالطقوس باستعمال روائح خاصة أو مواد معينة مثل الأبخرة كان أتباع دين معين يعتقدون باحتوائه على قوى خارقة.

٣ - إلقاء التعويذة وتقديم القرابين.

هناك إجماع على أن مفهوم السحر فى الديانات القديمة كان نابع من عدم إدراك الإنسان لقوى الطبيعة وعدم وجود تحليل علمي لظواهر كانت تعتبر غامضة للإنسان القديم. بصورة عامة كان استعمال السحر من منطلق دينى نابعا من إيمان صاحب الدين بقدرة الإله فى تغيير حياته ومصيره وكانت الطقوس السحرية من هذا المنظور دعاء الشخص للإله بالتدخل. ويمكن ملاحظة هذا فى تشابه إلى نوع ما لفكرة الدعاء والصلاة وتقديم القرابين فى ديانات متعددة لاتزال تمارس لحد هذا اليوم حيث إن فكرة طلب المساعدة من الخالق الأعظم هى نفس الفكرة القديمة ولكنها أكثر عمقا وفلسفية من الديانات البدائية.

المرأة العربية والسحر والخرافة:

وفقا لدراسات علمية ميدانية فإن نصف النساء العربيات يؤمن بالسحر والخرافة، وحوالى نصف مليون دجال يمارسون أنشطتهم سرا وعلانية فى الدول العربية، فيما يتفق العرب نحو ٥ مليارات دولار سنويا على المشعوذين، كما بينت الدراسة أن مئات الآلاف من العرب يدعون علاج الأمراض بتحضير الأرواح وبالقرآن والكتاب المقدس، والناس لا يلجأون إلى الخرافة ويتعلقون بأوهامها إلا حين تضيق فى وجوههم أبواب الأمل،

بصورة منافية لقوانين الذى الطبيعية.

- القوة غير الطبيعية الناتجة من التركيز أو التأمل العميق التى تؤدى حسب البعض إلى تحكم الدماغ بالأشياء مثلما يحدث عند ممارسة اليوجا أو التخاطر.

ما هى العلاقة بين السحر والشعوذة؟

تسمى الشعوذة أيضا بالسحر ويمكن اعتبارها فرعا من فروع السحر الذى يستند على استحظار ما يسمى بالقوى الشريرة أو قوى الظلام التى يطلب مساعدتها عادة لإنزال الدمار أو إلحاق الأذى أو تحقيق مكاسب شخصية.

وهناك انطباع قديم خاطئ أن بعض السحر هدفه الخير (السحر الأبيض) ويلاحظ هذا الانطباع فى كتابات عديدة ومن أحدثها وأكثرها انتشارا قصص هارى بوتر. كان الاعتقاد السائد بأن للمشعوذ بالفعل قدرة على إنزال المرض أو سوء الحظ أو العقم وحالات أخرى ولايزال هذا النوع من الاعتقاد سائدا فى العصر الحديث بصورة محدودة لدى البعض.

السحر والأديان:

حَرَّمَ الدين الإسلامى السحر والشعوذة ويعد الساحر كافرا ومن آتاه وصدقه. من جهة أخرى كان الاعتقاد بدور السحر كعامل فى التأثير على الطبيعة وما وراء الطبيعة سائدا فى معظم الديانات التى كانت سائدة قبل الديانات التوحيدية وخاصة فى الديانة الزرادشتية التى كانت عاملا مهما فى الاعتقاد بوجود كينونة الشر التى هى فى صراع أدلى مع كينونة الخير ويعتقد أن كلمة السحر بالإنجليزية Magic قد أتت من أفراد قبيلة ماجاى الميديه للذين كانوا رجال الدين الرئيسيين فى الديانة الزرادشتية ويرجع بعض المؤرخين جذور السحر فى إطار دينى إلى فترة العصر الحجري الحديث حيث كان الانتقال من حياة التنقل إلى حياة الزراعة والاستقرار دور فى تحول رئيس القبيلة إلى ملك والمؤمن بالخرافات والأساطير والعلوم الخفية إلى كاهن كانت مهمته نقل تعليمات الإله إلى المجتمع ومن المعروف أن أشهر مدارس السحر هى مدرسة الكابالا اليهودية.

ما هى التعويذة؟

التعويذة عبارة عن كلمات أو كتابات مخلوطة بمواد خاصة يقوم بتحضيرها الرجل الدينى فى طقوس خاصة وكان هدف التعويذة يتراوح من تغيير للمستقبل إلى