

كم من امرئ كان يدرك خطورة المخدرات .. على البدن والعقل والدين ١٠٠ وكان يحذُر من تعاطيها .. بل يحاربها 🛚

كم من حَذِر كان يتعجب ممن سقط في هويتها، ويرثى حال مدمنيها ...!ا

كم من عاقل كان ينكمد من سماع قصصهم .. (د ويتقزز من رؤيتهم

> ثم بين عشية وضحاها .. إذا بهؤلاء أو أحد أسرهم أصبحوا من ضحاياها لماذا ؟!؟ وكيف حصل هذا ؟؟

كيف تقى نفسك وأفراد أسرتك ومن حولك؟ (؟ كيف تنقذ نفسك إذا ما تورطت .. وكيف تعين من

كيف تعالج نفسك إذا ما هويت ؟! وكيف تأخذ بيد من هوی ۶۶

كل هذه التساؤلات تجيب عنها هذه المقالة بإذن الله ...

تعتبر اللغة العربية من ابرع اللغات وأوسع العبارات حيث تعطى اللفظة المستخدمة معانى دقيقة للكلمة ، ومترادفاتها الكثيرة .. وتدور معانى كلمة خدر حول الستر . والمخدّر هو:ما يستر الجهاز العصبى عن فعله ، ونشاطه المعتاد...

تعريف المخدرات فى الفقه الإسلامي

الإسلام هو الدين الوحيد من الأديان ، وهو النظام الأوحد من بين الأنظمة والقوانين الذى وضع تعريفاً للسُكر ، وتعريفاً للمخدر .. قبل مئات السنين

(المسكر): هو ما غطّى العقل وعطّله عن مقاصده ((ما أسكر منه الفرق فملء الكف منه حرام)).

(المفتر): كما يقول الخطابي : (هـو كل شـراب يـورث الفتور والخُدر، وهو مقدمة السُكْر). وقال ابن رجب الحنبلي: (المفتر

هو: كل مخدر للجسد وإن لم ينته إلى حد الإسكار).

تعريف المخدرات في القانون والطب

يطلق اسم المخدرات عند أجهزة الأمن وأجهزة الإعلام، والقانون، على مجموعة متباينة من العقاقير، التي تختلف في تأثيراتها الاجتماعية والنفسية والجسدية ..ومن أمثلة ذلك : الأفيون ومشتقاته، وهي التي يطلق عليها في الطب والصيدلة لفظ المخدرات والمنومات والمهدئات.

أسباب تعاطيها:

أسباب تعاطى المواد المخدرة كثيرة ومتشعبة ، وتختلف من شخص إلى آخر ، حسب الظروف والبيئة التي تحيط به.

و يمكن إجمال الأسباب فيما

١- ضعف الوازع الديني ، وسوء التربية الخلقية والاجتماعية.

٢- فساد البيئة وعدم توفر البيئة الصالحة التي تحمى الناشئة ، وتحفظ لهم دينهم وخلقهم .

٣- التفكك الأسرى، للأسرة دور كبير في انحراف أفرادها نحو هاوية المخدرات، ويتجلى ذلك

أ- الخلافات الزوجية التي تصل إلى حد الطلاق.

ب- اللامبالاة في تنشئة الأبناء، ويتجلى ذلك في عدم متابعتهم، والاهتمام بشؤونهم وعدم معرفة أصحابهم .

ج- غياب الأب أو الأم عن الأبناء فترة طويلة.

د-سفر عائل الأسرة إلى الخارج بصفة دائمة.

٤- الفراغ، الذي يعانيه كثير من الناس له دور في الفساد بصورة عامة ، وفي تعاطى المخدرات بصورة خاصة.

٥- الحالة الاقتصادية، إن تمتع بعض الشعوب بدخل طيب دون ضوابط في الإنفاق ودون محاسبة داخلية إيمانية وخارجية دور في انتشار هذا السم القاتل. ٦-حب الاستطلاع والتقليد

٧- الاعتقاد الخاطئ بعلاقة المخدرات بالجنس.

٨- رفقاء السوء، وهو من أهم الأسباب التي يستدرج بها العاقل ، ليوقعوه في الشباك ويسقطوه في الفخ.

٩- سفر الشباب إلى الخارج دون ضرورة، مما يوقعهم في مهاوي الرزية، وعصابات الإجرام التي مردت على استدراج السذج من الناس .

١٠- مجاملة الآخرين على سبيل التجربة، إن مجاملة الأخرين، ومداهنتهم في بعض تصرفاتهم لهو من أوسع الأبواب للانزلاق في هذا المنزلق الخطير.

١١- استخدام بعض الأدوية دون استشارة طبيّة ، مما يؤدي بالجسم إلى طلب المزيد من هذا . الأضرار الصحية:

١- فقدان الشهية للطعام، مما يؤدي إلى النحافة والهزال، والضعف العام، المصحوب باصفرار الوجه، أو اسوداده لدى المتعاطى، كما تتسبب قلة النشاط والحيوية، وضعف المقاومة للمرض الـذي يـؤدي إلـي دوار وصداع مزمن، مصحوباً باحمرار



في العينين، ويحدث اختلال في

التوازن ، والتأزر العصبي في

٢- يُحدث تعاطى المخدرات،

تهيجا موضعيا للأغشية

المخاطية، والشعب الهوائية،

وذلك نتيجة تكوِّن مواد كربونية،

وترسبها في الشعب الهوائية،

حيث ينتج عنها التهابات رئوية

مزمنة، قد تصل إلى الإصابة

٣- يُحدث تعاطى المخدرات

اضطرابا في الجهاز الهضمي

، الـذى ينتج عنه سوء الهضم،

وكشرة الخازات، والشعور

بالانتفاخ، والامتلاء والتخمة،

التي عادة ما تنتهي إلى حالات

من الإسهال الخاصة، عند تناول

مخدر الأفيون ، أوالإمساك،

كذلك تسبب التهاب المعدة المزمن

وتعجز المعدة عن القيام بوظيفتها

وهضم الطعام كما يسبب التهابا

فى غدة البنكرياس وتوقفها عن

بالتدرن الرئوي.

الأذنين.

٧-التأثيرعلى النشاط الجنسى، حيث تقلِّل من القدرة الجنسية، وتنقص من إفرازات الغدد الجنسية.

٨- التورم المنتشر، والبيرقان وسيلان الدم، وارتفاع الضغط الدموي في الشريان الكبدي.

٩- الإصابة بنوبات صرعية، بسبب الاستبعاد للعقار؛ وذلك بعد ثمانية أيام من الاستبعاد.

١٠- إحداث عيوب خلقية في الأطفال حديثي الولادة.

١١- مشاكل صحية لدى المدمنات الحوامل، مثل فقر الدم، ومرض القلب، والسكرى، والشهاب الرئتين، والكبد والإجهاض العفوى، ووضع مقلوب للجنين الذى يولد ناقص النمو، هذا إذا لم يمت في رحم الأم.

١٢- كما أن المخدرات ، هي السبب الرئيسي في الإصابة بأشد الأمراض خطورة مثل السرطان.

الأضرار النفسية:

١- يحدث تعاطى المخدرات، اضطراباً في الإدراك الحسى العام، وخاصة إذا ما تعلق الأمر بحواس السمع والبصر، حيث يحدث تخريف عام في المدركات، هـذا بـالإضـافـة إلـي الخلل في إدراك الزمن بالاتجاه نحون البطء واختلال إدراك المسافات، بالاتجاه نحو الطول، واختلال إدراك الحجم نحو التضخم.

٢- يـؤدي تعاطى المخدرات إلى اختلال في التفكير العام، وصعوبة وبطء فيه، وبالتالي يؤدى إلى فساد الحكم على الأمور والأشياء التي يحدث معها بعض أو حتى كثير من التصرفات الغريبة، إضافة إلى الهذيان والهلوسة.

تـؤدى المخـدرات إثر تعاطيها، إلى آثار نفسية، مثل الجسم بهرمون الأنسولين الذى يقوم بتنظيم مستوى السكر في

يحلِّل المخدر (الأفيون مثلاً) خلايا الكبد ، ويحدث بها تليفاً، وزيادة فى نسبة السكر، مما يسبب التهابا وتضخما في الكبد وتوقف عمله بسبب السموم التي يعجز الكبد عن تخليص الجسم

٥- التهاب في المخ، وتحطيم وتاكل ملايين الخلايا العصبية، التي تكوّن المخ، مما يؤدي إلى فقدان الذاكرة ، والهلاوس السمعية والبصرية والفكرية.

٦- اضطرابات في القلب، كرات ألدم الحمراء.

د. علاء فرغلي إستشاري الطب النفس القلق والتوتر المستمر، والشعور بعدم الاستقرار، والشعور بالانقباض والهبوط، مع عصبية وحِدّة في المزاج، وإهمال النفس

او الاستمرار فيه . ٤- تحدث المخدرات اختلالاً فى الاتران، الذي يُحدث بدوره بعض التشنجات، والصعوبات فى النطق، والتعبير عما يدور في ذهن المتعاطى ، بالإضافة إلى

صعوبة المشي.

والمظهر وعدم القدرة على العمل

٥- يحدث تعاطى المخدرات اضطرابا في الوجدان، حيث ينقلب المتعاطى عن حالة المرح والنشوة والشعور بالرضا والراحة (بعد تعاطى المخدر) ويتبع هذا ضعف في المستوى الذهني وذلك لتضارب الأفكار لديه، فهو بعد التعاطى يشعر بالسعادة والنشوة والعيش في جو خيالي وغياب عن الوجود وزيادة النشاط والحيوية، ولكن سرعان ما يتغير الشعور بالسعادة والنشوة إلى ندم، وواقع مؤلم، وفتور وإرهاق، مصحوبين بخمول واكتئاب .

٦- تتسبب المخدرات في حدوث العصبية الزائدة، والحساسية الشديدة، والتوتر الانفعالي الدائم الذي ينتج عنه بالضرورة، ضعف القدرة على التواؤم والتكيُّف الاجتماعي.

علاج الإدمان وتعاطى المخدرات: اولا: العلاج الإجتماعي

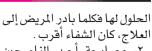
١- المسارعة إلى المعالجة .

إن العاقل هو الذي يسارع في علاج ما أصابه قبل أن يستفحل وقبل أن يتحول المرض إلى كارثة خلقية أو اجتماعية أو بدنية، يصعب بعد ذلك معالجتها ووضع



٤-إتلاف الكبد وتليفه، حيث

ومرض القلب الحولى، والذبحة الصدرية، وارتضاع في ضغط الدم، وانفجار الشرايين، ويسبب فقر الدم الشديد تكسر كرات الدم الحمراء، وقلة التغذية، وتسمم نخاع العظام الذي يصنع



٢- مصارحة أحد الناصحين ليكون لك عوناً : إن للصاحب الصادق أثراً كبيراً في العون على المصائب ووضع الحلول الناجحة

٣- البعد الفورى عن أصحاب السوء مهما كانت التكاليف.

٤- الرجوع إلى الله ، والإنابة إليه ، والإكثار من عمل الصالحات. وفى ذلك مصلحتان:

الأولى : التوبة والغفران فإن عذاب الآخرة أشد وأبقى.

الثانية: أن عمل الصالحات يعين على معالجة المرض، إذ يقوِّي العزيمة، ويشرح الصدر ويطيّب النفس « من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة

- الإكثار من ذكر الله والدعاء « الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب» - مصاحبة الصالحين، وحضور حلق الذكر. إن من أنفع ما يعين المرء في حياته ومشكلاته، الصحبة الصالحة التي لا تريد من صحبتها إلا الإصلاح والخير للناس جميعاً .

- المسارعة إلى دخول أحد مراكز العلاج اليوم قبل غد . إن عزمك وخطوتك نحو أحد مراكز العلاج بداية الحياة السعيدة، ووضع حد لحياة الشقاء والسعادة.

ثانيا: العلاج الطبى والنفسى الطريقة المثلى لعلاج المدمن والتعامل معه: يمكن القول: إن المدمن يمر أثناء علاجه بثلاث مراحل، حيث يقيم المريض بالمستشفى أثناء المرحلتين الأولى والثانية. والمرحلة الثالثة وهي مرحلة المتابعة. وعلاج المدمن طويل الأجل قد يصل إلى عدة أعوام داخل وخارج المستشفى.

المرحلة الأولى :(إزالة سموم المخدرات من البدن)

وذلك بالابتعاد المادي عن المخدر، والانقطاع التام عن التعاطى ، ويتم العلاج في غرف فردية أو مزُدوجة، حسب حالة المريض بإشراف الأطباء الأخصائيين في الطب النفسي، وفريق العلاج المكون من الطبيب النفسى وأخصائيين اجتماعيين ونفسيين، وأعضاء هيئة التمريض بالمستشفى، أو المركز المتخصص،

مع وجود معمل (طبی کیمیائی) لإجراء الفحوص المختلفة، وتحديد نوع المخدر الذى يتعاطاه المدمن، ومتابعة سير العلاج، والتأكد من أن المريض قد انقطع فعلاً عن تعاطى المخدر، ويتم العلاج بالأدوية حسب نوع المخدر، وأعراض الانسحاب التي تظهر على المريض، وهذه المرحلة تسمى مرحلة إزالة السموم من جسم المريض. وتتراوح فترة العلاج فى هذه الفترة من أسبوع إلى أسبوعين وأحياناً أكثر من ذلك.

المرحلة الثانية: مرحلة إعادة التأهيل

يحاول المعالجون اكتشاف الصراعات التي تكمن في نفس المريض، واقتراح الحلول لها لتغيير النمط السلبى لحياة المدمن. والطريقة المفضلة: تكون هذه الطريقة باستخدام العلاج النفسى الجماعي، ويكملها -عند الحاجة - جلسات من العلاج النفسى الفردى المعرفى السلوكي ويتراوح هذا البرنامج من مجرد النصح إلى العلاج الأسرى، ويتدخل في العلاج الطبيب

والأخصائي النفسي والاجتماعي. صعوبات متوقعة أثناء العلاج: العوامل المهمة والصعوبات المتوقعة في العلاج وإعادة التأهيل:

أً- خداع النفس: خداع النفس أحد أهم الصعوبات المتوقعة في العلاج، وإعادة التأهيل؛ وذلك بسبب العمليات العقلية الدفاعية التي يستخدمها المريض، باعتباره غير قادرعلى اكتشاف نفسه على حقيقتها وهذا يؤدى إلى أن المريض يستخدم في أسلوب حياته طريقة وسواسية، تدفعه إلى الكذب وخداع النفس . ولذلك فإن الإدمان عبارة عن قناع يخفى وراءه حقيقة نفسه، وتصبح الأكاذيب طريقه الطبيعي للحياة. ورؤية المدمن لنفسه من خلال عيون الآخرين، تجعله يحصل على تصور حقيقى لنفسه ، لا يستطيع الحصول عليه بمفرده.

ب- المواجهة : إن الشفاء في أغلب الأمراض الأخرى بعد إرادة الله هو مسؤولية الطبيب أساساً .

أما في الإدمان فإن الشفاء

بعد إذن الله هو مسؤولية المريض

ج- سرية العلاج: السرية في العلاج مطلوبة وضرورية، لكى يصبح العلاج مؤثراً. وما يقال داخل الجلسة يجب أن يبقى داخلها ويجب أن يتعلم أعضاء الجماعة، أن يحافظوا على هذه السرية.

ويصبح العلاج الجماعي قوياً عندما يشمل كل الأعضاء. فالغضب والخوف والحب والكراهية والفرح والحزن كلها مشاعر، وهذه تعتبر استجابات عاطفية،أما الأفكار فهى تعتبر استجابات عقلية.

المرحلة الثالثة : وهي مرحلة (المتابعة)

بعد خروج المدمن من المستشفى ويستحسن أن يقوم بها الفريق العلاجي نفسه الذي أشرف على علاجه في المراحل السابقة. وهذه الفترة قد تصل إلى عدة أعوام، وحتى نتأكد فعلاً من أن المريض قد شفي تماماً من الإدمان.

كلمة أخيرة للمدمنين:

هناك أكثر من سبب يدعوك لأن تتوقف عن تعاطى المخدرات ليس فقط لسبب تدهور حالتك الصحية أو لسبب تدهور قدراتك العقلية وليس فقط بسبب تدهور أحوالك الاقتصادية.

ولكن السبب الرئيسي هو: تدهور حالك كإنسان.... كزوج كأب ... كمسؤول في العمل. مهما كانت دوافعك للتعاطى، فإن المخدرات سوف تزيد مشاكلك تعقيداً .. سوف تبعدك عن الناس أكثر، وتزيد من وحدتك وعزلتك. وسوف تفقدك أقرب الناس إليك...إنك تدمر نفسك بنفسك



وتجرى وراء سراب حتى إذا وصلت وجدت نفسك في عالم الدمار وعالم اللا إنسان.

- كن واضحاً وصريحاً مع نفسك نفسك، تحدث إلى نفسك بصوت عال، اسأل عن سبب إدمانك، الوحدة الاكتئاب، الفشل، الضغوط والمشاكل ثم اسع إلى حلها من خلال أصحابك المخلصين، ذويك العاقلين.
- ولنفس هذه الأسباب توقف الاحتى تستطيع بعقل سليم، وجسم سليم، أن تواجه هذه المشاكل، أو تغيّر ظروفك كلها، كن واضحاً بشأن قرارك، وأخبر شريك حياتك وأولادك وأصدقاءك بهذا الخبر السعيد، والذين يحبونك، سوف يفرحون بهذا القرار، عليك، أو يغيرون منك سوف يكرهونك، أو يغيرون منك سوف يكتئبون لهذا القرار.
- احدر الأخريين ، وخاصة الذين يتعاطون المخدرات أياً كان نوعها ؛ لأنهم يودون لو أن كل الناس يتعاطون الفساد، إنهم حاقدون على المجتمع، ناقمون على أفراده، فاحدر أن تكون فريسة لهم إن مثلهم الأصدقاء القدامي سيشعرون أنك خذلتهم، ولذا سوف يجرُّونك إلى التعاطى.... لينتقموا منك .
- يمكن علاجه وشفاؤه-بإذن الله.

 الوقت ليس متأخراً أبداً
 .. فالإنسان يعيش مرة واحدة
 في الدنيا، والحياة قصيرة،
 والمخدرات تسرق منك حياتك،
 ولذلك لابد أن تكون في أمرك
 حازماً، وفي قرارك حاسماً. قرّر
 التوقف عن التعاطى من هذه
 اللحظة ، لتعود إنساناً سوياً،

• الإدمان له علاج ، وكل مدمن

● لا تقل إن الوقت قد فات، لا تقل إنك فى مرحلة متأخرة، الحدر أن تيأس من شفائك، احذر أن التفكير فى الماضى، احذر أن تفكر أنك ضيعت وقتك وعمرك وصحتك فى التعاطى ... فى هذه الحالة قد تندفع إلى المزيد من التعاطى، لكى تجهز على البقية الباقية من حياتك.

ورجلاً فاعلاً

فاستعن بالله ، وتوكل عليه، وقو عزيمتك، وشد إرادتك على تركها، حتى تحيا حياة هانئة فلا حياة مع المخدرات بل هى التعاسة والضنك

بعوة نحو الحل الإبداعي للمشكلات

لا شك أن الحل الإبداعي للمشكلات يتمثل في القدرة على اكتشاف المشكلات التي ينطوي عليها الموقف المشكل مع القدرة على إنتاج أفكار وحلول تتسم بالملاءمة والتنوع والجدة والطرافة للإجابة عن الأسئلة التي تثيرها المشكلة محل الاهتمام

عن الأسئلة التى تثيرها المشكلة محل الاهتمام بما يعكس توظيفاً جيداً من قبل المبدعين لقدرات من قبيل استشفاف المشكلات والطلاقة والمرونة والأصالة والتفاصيل والإتقان ومواصلة الاتجاه أثناء المرور بمختلف المراحل لتناول المشكلة (فهمها حلها التخطيط لتنفيذ الحل).

كما يتمثل الحل الإبداعي للمشكلات في الرفض الكامل للأفكار التقليدية السابقة ، وأن تكون المشكلة في عرضها غامضة بحيث

تُعاد صياغتها مرة ثانية، وأن يكون التفكير على درجة

يكون التفكير على در عالية من الدافعية والمثابرة عبر فترة طويلة من الزمن،

فالمشكلات تتمايزمن حيث البناء إلى مشكلات محكمة البناء، ومشكلات

ضعیفة البناء، وذلك فى ضوء ثلاثة عناصر هى

۱- مقدار المعلومات
 عن المشكلة أى ما يتوافر من
 معلومات وبيانات عنها.

٢ ـ درجة وضوح الأهداف المراد تحقيقها.

٣ـ مقدار المعرفة بالوسائل التى تعين على إحداث التغيير المطلوب في الموقف الراهن (أي المشكلة لتحقيق الأهداف المرغوبة).

بسلطة المسكلة يقصد به الإجابة عن الأسئلة التى فحل المشكلة يقصد به الإجابة عن الأسئلة التى تنطوى عليها المشكلة، حيث إن المشكلة تتضمن وجود فجوة بين ما هو ممكن وما هو كائن، فالمشكلات محكمة البناء تتطلب تفكيراً اقترابياً، ذكاء فقط، أى حل تقريرى.

أما المشكلات ضعيفة البناء فتتطلب تفكيراً افتراقياً «إبداعاً» أو تفكيراً ناقداً أى حل إبداعى، فالحل التقريرى للمشكلات يتم فى إطار ما يسمى بالوعى بالمعرفة الذى يبدأ بإدراك أن هناك مشكلة ما تتطلب حلاً إبداعياً، وأن



د. إبراهيم محمد المفارى قسم علم النفس - جامعة بور سعيد. عضو الجلس العربي للأخلاق والواطنة

هناك هدفاً يجب تحقيقه وهو ما يعكس المكون التخطيطى للوعى بالمعرفة ، أما فى مرحلة الإعداد فيرتكز دور الوعى على تقييم مدى كفاية المعلومات لفهم المهمة أو المشكلة والتحكم فى عملية تمثل المعلومات والاستراتيجيات التى تعين على نجاح هذا التمثل، أما فى مرحلة الاختمار يكون دون الوعى بالمعرفة مرتكزاً على التحكم

غير المشعور به في عمليات التمثل المعرفى بما يتيح للمبدع نسبة من المرونة في تناول للأفكار أما في مرحلة الإشراق فهى تمثل خبرة الوعى بالمعرفة، حيث تعتمد على التعريف على التمثل المعرفى أو العقلي المؤدي إلى الإنجاز، وأخيرا مرحلة التحقق فيكون المكوِّن التقويمي أبرز مكونات الوعى بالمعرفة، حيث يتم تقييم الحلول الخاصة بالمشكلة ومدى

فائدتها.

إذن الوعى بالمعرفة يتضمن التخطيط التقويمي والمراقبة والتحكم والتوجيه، أما الحل الافتراضي فيتم في ضوء الوعى بالعمليات الإبداعية الذي يتضمن عمليات التفكير الخاصة بالمبدع وبحالات الوجدانية في إنتاج الحلول الإبداعية للمشكلات سواء أكانت هذه المعرفة معرفة تقريرية أي تتصل بماذا يعرف المبدع عن عملياته المعرفية وحالاته الوجدانية أم كانت معرفة إجرائية تتصل بمعرفة المبدع بعملياته التنفيذية وما تتضمنه من عمليات تخطيط الإنجاز المهمة الخاصة بعل المشكلة حلاً إبداعياً الذي يؤدي إلى بناء حضارة في القرن ٢١.

الذي يودي إلى بناء خصاره في الفرن ١٠. وصدق الله العظيم إذ يقول:) بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ((البقرة: ١١٦، المائدة: ١٠١) .