



القصص دائما هي أقرب وسيله لتوصيل معلومة أو رساله معينة إلى الشخص سواء كان هذا الشخص كبيرا أو صغيرا وتقدر تستخدم أسلوب القصص مع طفلك، فالطفل خياله واسع جدأ ويفكر بالصور والصور معتمدة على الأسلوب القصصي لذلك حاول الاطلاع الدائم على قصص واجعل لطفلك كل يوم قصة صغيرة تريد أن تعلمه منها حكمة معينة .



ابنتي الحبيبة..

أكتب لكِ بعض الكلمات لتعرفى أننى أكتب لكِ، لذلك إذا وصلتكِ رسالتي هذه، فإن هذه ستكون إشارة أنها وصلتك. إذا لم تصلكِ، فأخبريني، لكى أرسلها لكِ مرة أخرى. أنا إكتب لكِ بيطء لأننى أعرف أنكِ لا تقرئين بسرعة.

فى الآونة الأخيرة.. قرأ والدكِ بحثا يشير إلى أن غالبية الحوادث تحدث على بعد كيلومترات قليلة من بيتنا، ولهذا السبب قررنا أن ننتقل للسكن فى شقة جديدة، البيت رائع، فيه غسالة، ولكنى لا أعرف إن كانت

تعمل أم لا! البارحة وضعت فيها بعض الغسيل، سحبت الخيط الذي فوقها فاختفى كل الغسيل! ولهذا فإننى أبحث عن كراسة الإرشاد للمستخدم.

إن الطقس هنأ رائع، ففي الأسبوع الماضى تساقطت الأمطار مرتين فقط، المرة الأولى استمر المطر ثلاثة أيام، والمرة الثانية ٤ أيام.

بالنسبة للمعطف الذي كنت تبحثين عنه، فإن خالكِ يوسف قال إنه إذا قُمتِ بإرساله مع الأزرار فإن ذلك سيكلف كثيرا لأن أزراره ثقيلة جدا، لذلك قُمتُ بنزع الأزرار ووضعتها في

أحد حيوب المعطف.

وبالمناسبة فإن والدك وجد عملا بعد طول انتظار.. ويوجد تحته ما يقارب ٥٠٠ شخص! تصوری؟! نعم هذا حقیقی.. فهو يقوم بتنظيف الأعشاب في المقبرة.

أختكِ منى التى تزوجت هي الآن بانتظار مناسبة مفرحة! ولكننا لا نعرف حتى الآن جنس المولود، ولذلك فلن يكون بإمكاني إخبارك إذا كنتِ ستصبحين خالة أو عمّة! على فكرة.. إذا رُزفت بطفلة فسوف تُسميها على اسمي... هذه أول مرة أسمع فيها أحدا يسمى

أخوكِ رائد وقع في مشكلة كبيرة.. فقد أقفل سيارته والمفاتيح بداخلها، واضطر للعودة للبيت مشيا ليجلب المفتاح الآخر.. لكي يخرجنا من داخلها.

وقبل أن أنهى إذا صادفتِ ابنة خالتكِ آمال، سلّمي عليها باسمى، ولكن إذا لم يصدف أن التقيتما فلا تقولي لها شيئا.

مع حبى.. أمك الحنونة ملاحظة: أردتُ أن أضع لكِ بعض النقود في المُغلَّف، لكني مع الأسف تذكرت ذلك بعد أن أغُلقته.

يُحكى أنه كانت هناك نملة صغيرة لا تفقه عن أمور الدنيا ولم تتعلم شيئا ، كانت تمشى في طريقها إلى بيت النمل فإذا بقطرة من العسل تعترض طريقها وتسقط أمامها على الأرض.

لم تدر النملة ما هذا لا أقف وأكتشف مأ هذا الشيء ، رجعت إلى مكان قطرة العسل وأخذت تقترب

تعود سريعا إلى بيت النمل قبل أن يحل الظلام .. ومضت في طريقها .. ولكنها لم تستطع أن تنسي طعم قطرة العسل فسرعان ما عادت أدراجها ورجعت لها مرة أخرى وأخذت ترتشف منها بل لم تكتفِ بأن تشرب وهي واقفة على حافة القطرة وإنما دخلت إلى وسطها وبعد أن شبعت حاولت الخروج منها فلم

تستطع وماتت غريقة في قطرة العسل. ■ نعتبر من هذه القصة بأنه لا يجب أن نترك ملذات الحياة وإغراءاتها تغوينا وتلهينا عن الآخرة وعن تذكر الله وعبادته فيكون كل سعينا لأجلها لأن

الدنيا فانية وما عند الله خير وأبقى.

■ جميل أن نحلم وأن نخطط للمستقبل والأجمل أن ننفذ الآن وليس غدا لأن الخطط تتغير باستمرار نتيجة تغيّر المحيط ومفاجآت الحياة؟

الراعي وجرة السمن

كان لراع سمن جمعه في جرة معلقة في كوخه. وبينما هو

ذات يوم جالس في كوخه عند غروب الشمس وهو متكئ على

عصاه أخذ يفكر بما يعمله في ما اجتمع عنده من السمن فقال في نفسه: إني سأذهب به غدا إلى السوق وأبيعه وأشترى

بثمنه نعجة حاملا، فتضع لي نعجة أخرى ثم تكبر وتلد لي مع

أمها نعاجا أخرى وهكذآ إلى أن يصير عندى قطيع كبير ثم

أتخذ أي أجير يرعى غنمي وأبنى قصرا عظيما ومتى كبر

ولدى أحضر له معلما يعلمه القراءة والكتابة وآمره بطاعتي

وإحترامي فإن لم يفعل ضربته بهذه العصا. ورفع يده بعصاه

فَأَصابِتُ الجُرةِ فُكُسرتها وُسقطُ السمن على رأسه و ثيابه وطار التخطيط وضاعت الأحلام سدى.

فحزن لذلك حزنا عظيما وقال: هذا جزاء من يصغى إلى



منها بحذر وحاولت تذوقها فإذا بها تكتشف طعما جميلا جدا، لم تذقه من قبل. وأخذت ترتشف من العسل رشفة وراء الأخرى ثم تذكرت أنها لابد أن