

تعتبر الثقافة من الموضوعات المهمة

في حياة الإنسان لأنها تتصل به، وتعبر عنه، وتسجل تطوره، وتبرز تقدمه، على مر العصور والأزمنة, ويخرج الطفل إلى الحياة ويتلقى الثقافة حسب ما يمليه عليه المجتمع، فكلما وُضع الصغير في مواقف تربوية ناضجة كان أقدر على فهم نفسه وفهم ما حوله وكان أسرع إلى مسار النجاح، وإذا كان غير ذلك فإن المعاناة أو الفشل مصير خطواته.



ويقصد بثقافة الأطفال تدريبهم على اكتساب أساليب مجتمعهم الحياتية، وتنشئتهم على مراعاة قيمه واتجاهاته ومعاييره الاجتماعية وأصول معتقداته

إن الاهتمام بثقافة الطفل في المرحلة العمرية المبكرة من طفولته أحد جوانب الرعاية السليمة للطفولة، حيث نتطلع جميعاً إلى ثقافة إيجابية جديدة تحلق بنا فى الفضاء والمُثل، فالثقافة في الإنسان هى التى تدفع فيه الحياة وهى صمام الأمان الذي يحميه من غوائل أي غزو

ولا شك أن لوسائل الإعلام دوراً مؤثراً وكبيراً على الطفل، واكتسابه للثقافة، حيث يعد التلفاز أكثر الوسائل الإعلامية تأثيراً على الطفل لأنه يجمع بين مزايا عديدة تجذبه، حيث إنه يجمع بين حاستى البصر والسمع، ويجمع بين الصورة والصوت والحركة واللون. وتستطيع وسائل الإعلام أن تنمِّي قدرة الطفل على خلق آراء حول موضوعات معينة بشكل جزئى وحسب سنه ولكنها تتغير فيما بعد.

إننا في حاجة إلى التربية المتميزة التي

لا تتم بدون مربين مخلصين يقدمون المثل العليا والقدوة الصالحة من خلال مناهج تربوية عظيمة جذابة. ولبنات هذه التربية هي عقيدة صافية، وأخلاق فاضلة، والتزام وولاء وحب وصدق وأمانة واستقامة وإيثار ونصح وصلة رحم وشجاعة وكرم وعطاء بإخلاص في سبيل الصالح العام.

وبالتالى فعلى الأسرة والمؤسسات التربوية تدعيم

التربية الخلقية والعمل على:

- تنمية الوعى الإسلامي لدى أطفالنا، وغرس المبادئ الإسلامية في نفوسهم، وتلقيهم قيم الحضارة الإسلامية والحب والولاء للأمة العربية والإسلامية.

- التخلى عن الطرق التقليدية في تربية أطفالنا والاستفادة من التراث الضخم الذى خلّفه السلف الصالح وتاريخ الخلفاء وإنتاج الأدباء والعلماء المسلمون في عملية الصياغة التربوية.

- تعزيز الثقافة الدينية السلوكية كربط الدين بالحياة والأخلاق، وفتح مجال الحوار مع الطفل حول الأسئلة المتعلقة بالدين وتقديم الإجابات الصحيحة التي تناسب عمره وقدراته العقلية.