

كلما حاولت أكثر ساءت النتيجة

أوضحت الدراسات أن الشخص المصاب باضطراب قصور الانتباه لما اجتهد في التركيز ساءت أموره . والذي يحدث هو أن نشاط مقدمة الفص الجبهي يقِل بدلاً من أن يزيد . وعندما يمارس الوالد ، أو المدرس ، أو المشرف ، أو المدير مزيداً من الضغط على شخص يعانى من هذا الاضطراب لكى يحسِّن من أدائة . فإن هذا الشخص في الغالب يصبح اقل فاعلية . والأغلب الأعم عند حدوث هذا يُفسر من قبل الوالد ، أو المدرس ، أو المدير على أنه سوء سلوك متعمد .مما ينتج عنه مشاكل كبيرة . وقد أخبرني شاب مصاب بهذا الاضطراب كنت أعالجه أنه كلما زادت ضغوط مديره عليه لكي يتحسن ازداد سوءاً على الرغم من سعيه الجّاد نحو التحسين . وإذا كنا جميعاً يتحسن أداؤنا بالمدح ، إلا أنني وجدت أن المدح أمر أساسي وحيوي لمن يعانون من اضطراب قصور الانتباة . فذلك الشخص كان كلما زاد تشجيع مديره له على التحسن ، أصبح أكثر إنتاجاً . وبالنسبة إلى المدرسين والوالدين ، والمشرفين ، والمدراء يكون استخدام المدح والتشجيع اكثر فاعلية من الضغط، فالأشخاص الذين يعانون من اضطراب قصور الانتباه يبذلون أقصى جهدهم فى ظل الظروف التى تتسم بالمتعة والإثارة والاسترخاء النسبى.

قصر مدى الانتباه

وهذا العرض من العلامات الأساسية لهذا الاضطراب. فالشخص الذى يعاني من هذا الاضطراب يجد صعوبة فى الحفاظ على انتباهه وجهده فترة طويلة. وتجده مشتت الانتباه، كما أنه دائماً يترك عمله وينصرف بذهنه عنه، أو يفعل أشياء غير مكلف بها. غير أن هناك شيئاً دائماً ما يخدع الأطباء

الذين لا يتمتعون بالخبرة أثناء دراستهم لهذا الاضطراب وهذا الشيء هو أن المصاب بهذا الاضطراب لا يكون مدى انتباهه قصيراً في كل شيء ، وغالباً ما يمكنه التركيز في الأشياء الجديدة ، أو التي تتميز بتحفيز عال ، أو متعة ، أو الأشياء المخفية . فتلك الأشياء تتمتع بقدر كبير من التحفيز يجعلها تنشط مقدمة الفص الجبهي بالمخ مما يمكن الشخص من التركيز فالطفل المصاب بهذا الاضطراب قد يبلي بـلاءً حسناً في موقف «واحـد مع واحد» في حين يحدث العكس في ظل وجوده في فصل مكون من ٣٠ طالباً .. فالأشخاص الذين يعانون من اضطراب قصور الانتباه لديهم مشاكل مستمرة منذ ولادتهم تتمثل في صعوبة التركيز في الأعمال الروتينية المنتظمة مثل: الواجبات المدرسية ، والأعمال المدرسية والمنزلية ، والأعمال الورقية . وهذه الأعمال اليومية يشعرون نحوها بمشاعر سلبية للغاية ، ولا يملكون فكاكاً عنها ، في حين أنهم بحاجة إلى الإثارة والمتعة لتنشيط الفص الجبهي.

سرعة التشتت

ذكرنا من قبل أن مقدمة الفص الجبهي ترسل إشارات كابحة لأجزاء أخرى من المخ تقلل حجم المؤثرات الخارجية بما يساعد الشخص على التركيز . ولكن عندما يقل نشاط هذا الجزء ، فإنه لا يقوم بدوره في كبح الأجزاء الحسية في المخ بالشكل الأمثل ،

مما يؤدى إلى زيادة المثيرات التى تأتي للمخ وهناك مواقف عديدة يكون فيها تشتت انتباه الشخص المصاب بقصور الانتباه واضحاً مثل وجوده فى الفصل ، وأثناء الاجتماعات ، أو أثناء الإنصات لزوجته ، وفى مثل هذه المواقف يتركز انتباه مثل هذا الشخص فى ملاحظة أشياء أخرى حين يجد صعوبة فى التركيز على ما يفترض التركيز عليه . ويميل الشخص على ما يفترض التركيز عليه . ويميل الشخص المصاب بقصور الانتباه إلى النظر فى أرجاء الحجرة ، والنعاس ، والملل ، ونسيان ما يتحدث عنه والمقاطعة بمعلومات لا تتصل بالموضوع عنه والمقاطعة بمعلومات لا تتصل بالموضوع تجد أن هؤلاء الأشخاص يحتاجون وقتا طويلا جداً لإتمام أعمالهم .

الاندفاعية

عدم التحكم فى الاندفاعات يوقع الشخص المصاب بقصور الانتباه فى مشاكل . فقد يقول شيئاً لا يليق لوالديه ، أو مدرسيه ، أو مشرفيه، أو زملائه فى العمل ، أو العملاء . وقد كان لدى مريض فُصِل من ثلاث عشرة وظيفة ، لأنه كان يتسرع فى كلامه . وعلى الرغم من رغبته فى الاستمرار فى العديد من هذه الوظائف أي الا أنه كان دائماً يقول ما يفكر فيه قبل أن يعطي نفسه فرصة لمعالجة تفكيره . والقرارات التى لا تأخذ حظها من التفكير فى المشكلة من بالاندفاعية . فبدلاً من التفكير فى المشكلة من جميع جوانبها تجد الشخص المصاب بقصور

الأشخاص الذين يعانون من اضطراب قصور الانتباه لديهم مشاكل مستمرة منذ ولادتهم تتمثل في صعوبة التركيز

الانتباه يريد حلاً سريعاً ، ويتصرف دون تفكير مسبق . كما أن الاندفاعية أيضاً تجعل الشخص المصاب بقصور الانتباه يجد صعوبة فى اتباع القنوات الطبيعية فى عمله مما يجعله فى الغالب يذهب لأعلى مسئول فى العمل بدلاً من اتباع النظام المتعارف عليه . وهو ما قد يؤدي إلى غضب زملائه ورؤسائه المباشرين فى العمل . كما يمكن أن تؤدى الاندفاعية إلى الكذب (قول أول ما يطرأ للذهن) والسرقة والتبذير.

السعى نحو الصراع

يسعى العديد من المصابين بقصور الانتباه إلى الصراع كوسيلة لتحفيز مقدمة الفص الجبهي بالمخ ، وهم يفعلون هذا دون وعي ولا يخططون له ، بل قد ينكرون هذا . فالانعدام النسبى لنشاط وتحفيز مقدمة الفص الجبهي لدى هؤلاء الأشخاص يتطلب المزيد من تنشيط المخ والنشاط المفرط ، والتملل ، والشكوي هي منّ بين أشكال التحفيز الذاتي .وهناك طريقة أخرى يستخدمها الشخص المصاب بقصور الانتباه لتنشيط مخه ألا وهى إحداث ضجة وهيجان . فإذا استطاع هذا الشخص أن يوتر والديه أو يجعلهما يصيحان فيه ، فإن هذا قد يزيد من نشاط الفصوص الأمامية ويساعده على الشعور بمزيد من التركيز ، ونقول مرة أخرى إن هذا الأمر لا يحدث عن قصد، ولكن يبدو أن العديد من الأشخاص المصابين بقصور الانتباه يدمنون إحداث هيجان.

ويقول آباء الأطفال الذين يعانون من قصور النتباه إن أطفالهم خبراء في إزعاجهم ، وقد قالت لي أم إنها حينما تستيقظ في الصباح تأخذ عهداً على نفسها ألا تصرخ أو تتزعج من ابنها البالغ من العمر ثماني سنوات ، ولكن مع حلول موعد ذهابه للمدرسة يكون قد وقعت ثلاثة شجارات بينهما ، تجعل كلا منهما يشعر بمشاعر سلبية للغاية . وعندما شرحت للأم حالة الطفل اللاشعورية للتحفيز

، توقفت عن الصياح فيه . فعندما يتوقف الوالدان

عن مد الطفل بالتحفيز السلبي (الصراخ ، المحاسرة ، والضرب ... إلخ) يقل السلوك السلبي للحدى الأطفال ، ولذلك عليك متى الشعرت بالرغبة في الصياح في أحد

أطفالك أن تمنع نفسك من هذا وتعاملهم بلطف قدر الإمكان. فأنت بهذا على الأقل تساعد على خفض الإهانه لإحداث هيجان ولخفض ضغط الدم لديك ومن الوسائل التي يستخدمها الأشخاص الذين يعانون من قصور الانتباه لتحفيز أنفسهم القلق والتركيز على المشاكل، فالهيجان العاطفي الذي ينجم عن القلق أو الانزعاج ينتج عنه مواد كميائية تؤدى إلى تنشيط المتح ... ولكن استخدام الغضب والاهتياج العاطفي والمشاعر السلبية في التحفيز الذآتي يؤدي إلى مشكلة كبيرة تتمثل في الإضرار بالجهاز المناعي. فارتفاع نسبة (الأدرينالين) الناجم عن السلوكيات التي تهدف إلى إحداث صراع يقلل من فاعلية جهاز المناعة ويزيد من احتمالية الإصابة بالأمراض.

وقد ذكرنا أن الأشخاص المصابين بقصور الانتباه يميلون إلى الصراع الدائم مع شخص أو أكثر في المنزل ، أو العمل ، أو المدرسة . ويبدو انهم يختارون دون وعي أشخاصاً لديهم استعداد ويدخلون معهم في معارك كلامية . وقد أخبرني العديد من أمهات الأطفال الذين يعانون من قصور الانتباه برغبتهم في ترك منازلهم؛ وذلك لأنهن لا يطقن الصراع الدائم في علاقاتهم بأطفالهم . والعديد من الأطفال والبالغين الذين يعانون من هذا الاضطراب يكون لديهم ميل لإحـراج الأخرين لأسباب تافهة او دون سبب ، مما يـؤدي إلـي ابتعاد الناس عنهم وتعرضهم للعزلة الاجتماعية ، ولذلك قد تجد هذا الشخص مهرج الفصل فى المدرسة ، أو اللماح في العمل ، والذي يدمن الممازحات السيئة.

عدم النظام

وعدم النظام أو الفوضى هو إحدى العلامات المميزة لقصور الانتباه . وهو يتضمن الفوضى المكانية كالحجرة ، والمكتب ، وحقيبة الكتب ، والدرج ، والخزانة ، كما يتضمن الفوضى

الزمانية . وإذا نظرت إلى اماكن عمل المصابين بقصور الانتباه ستتعجب من إمكانية عملهم أكواماً من الورق ، فمن الصعب عليهم تنظيم الأعمال الورقية ، كما يبدو أن لهم نظاماً لايفهمه سواهم (بل قد لا يهتدون هم إلى مايريدون



إلا عندما يكونون فى حالة نفسية جيدة). وكثير من المصابين بقصور الانتباه يعانون من التأخير المزمن أو يؤجلون الأمور حتى اللحظة الأخيرة.

يبدأون مشروعات كثيرة ولكن ينجزون منها القليل

لدى الشخص الذى يعاني من قصور الانتباه من الطاقة والحماسة ما يمكّنه من بدء العديد من المشروعات ، غير أن قصر مدى الانتباه وسرعة التشتت يقفان حجر عشرة دون إتمام هذه المشروعات. وقد أخبرني مدير إحدى المحطات الإذاعية أنه بدأ قبل عام ما يقرب من ثلاثين مشروعاً لم يتم منها إلا قليلاً . وقال لى: «عندما أعود لإتمام هذه المشروعات تأتيني فكرة جديدة تمنعني من ذلك» . كما قال لى أستاذ جامعي أعالجه إنه قبل أن يأتيني بعام كان قد بدأ ثلاثمائة مشروع مختلف ، ثم عقبت زوجته بقول إنه لم يتم منها إلا ثلاثة.

التقلب المزاجي والتفكير السلبي

يعاني العديد من المصابين بقصور الانتباه من التقلب المزاجي ، والعصبية ، والسلبية. ونظراً لانخفاض نشاط قشرة مقدمة الفص الجبهي، فإنه لا يستطيع تهدئة الجهاز الطرفي الذي يزداد نشاطه ، مما يؤدي إلى حدوث مشاكل في التحكم المزاجي. كما قد يقلق مثل هؤلاء الأشخاص أو يركزون بشكل مفرط على أشياء سلبية كنوع من التحفيز الذاتي كما ذكرنا من قبل. فإذا لم يجدوا الصراع الذي يبحثون عنه مع الأخرين ، بحثوا عنه داخل أنفسهم ، وهذا ما يجعل الآخرين يبتعدون عنهم.

كلمة ختام: يقدر الذين يعانون من هذا الاضطراب في أمريكا بحوالى ١٧ مليوناً. وبعد هذا العرض لأهم علامات وأعراض أمثلة اضطراب نقص الانتباء مع عرض أمثلة واقعية من العياده النفسية ، سوف أوافيكم في مقال آخر بإذن الله عن أهم الطرق العلاجية لهذا الاضطراب.

ـ الأشخاص المصابين بقصور الانتباه يميلون إلى الصراع الدائم مع شخص أو أكثر في المنزل