

د. هبــة محمود



القصة القصيرة أو الأقصوصة هي نوع أدبي عبارة عن سرد حكائي نثري أقصر من الرواية، وتهدف إلى تقديم حدث وحيد غالبا ضمنَّ مدة ّزمنية قصيرة ومكان محدود غالبا لتعبر عن موقف أو جانب من جوانب الحياة، والقصص دائما هي أقرب وسيلة لتوصيل معلومة أو رسالة معينة إلى الشخص سواء كان هذا الشخص كبيرا أو صغيرا.. وتستطيع أن تستخدم أسلوب القصص مع طفلك، فالطفل خياله واسع جداً ويفكر بالصور، والصور معتمدة على الأسلوب القصصى، لَذلكَ حَاولُ الاطلاعَ الدائم على القصص واجعل لطفلك كل يوم قصة قصيرة تريد أن تعلمه منها حكمة معينة .

صديق الخليفة

أودع رجل عقدا ثمينا أمانة عند عطار، فلما طلبه منه أنكر العطار، فشكاه الرجل إلى الخليفة العباسي عضد الدولة، فقال له الخليفة: اذهب واقعد أمام دكان العطار، ولا تكلُّمه، وافعِل ذلك ثلاثة أيام، وفي اليوم الرابع سأمر عليك أنا وبعض رجالي، وسأنزل عن فرسي، وأسلم عليك، فرد على السلام وأنت جالس، وإذا سألتك سؤالا أجب عليَّ ولا تزد شيئًا، وإذا انصرفت ذكر العطار بالعقد

وفي اليوم الرابع مر الخليفة على الرجل، ونزل عن فرسه، وسلم عليه، وقال له: لم أرك من مدة ؟! فقال الرجل: سأمر عليك قريبا.

فلما انصرف الخليفة، نادى العطار الرجل، وقال له: صف لي العقد الذي تتحدثُ عنه، فوصفه الرجل فقام العطارُ وفتش دكانه، وأحضر العقد، فأخذه الرجل، وذهب إلى الخليفة، فأحضر الخليفة العطار، وعاقبه على خيانته .





بیت أبی تمام

دخل الشاعر أبو تمام على الخليفة المعتصم، وقال له قصيدة يمتدحه فيها، وشبهه في أحد أبياتها بعمرو بن معديكرب في الشجاعة، وحاتم الطائي في الكرم، والأحنف بن قيس في الحلم، وإياس بن معاوية في الذكاء، وهؤلاء يُضرب بهم المثل في هذه الصفات، فقال:

إقدام عمروفي سماحة حاتم في حلم أحنف في ذكاء إياس فأراد بعض الحاضرين أن يوقعوا

بين المعتصم وأبي تمام، فقالوا: لقد شبهت أمير المؤمنين بصعاليك العرب فقال أبوتمام:

لا تنكروا ضربى له من دونه مثلا شرودا في الندى والباس

فالله قد ضرب الأقل لنوره

مثلا من المشكاة والنبراس فأسكتهم أبو تمام بذكائه، فقد وضّح لهم أن تشبيهه للمعتصم لا ينقص من قدره، فالله عز وجل قد شبه نوره بنور مصباح في مشكاة.



الشاعر واللص

أراد أحد الشعراء أن يسافر لأداء أمانة إلى صديق له، وكان للشاعر ابنتان، فقال لهما: إذا قدر الله، وقتلت في الطريق، فخذا بثأري ممن يأتيكم بالشطر الأول من هذا البيت.

ألا أيها البنتان إن أباكما

قتيل خذا بالثأر ممن أتاكما

وبينما الشاعر في الطريق قابله أحد اللصوص، وهدده بالقتل، وأخد ما معه من أموال، فقال له الشاعر: إن هذا المال أمانة، فإذا كنت تريد مالا فاذهب إلى ابنتى، وقل لهما: ألا أيها البنتان إن أباكما وسوف يعطّيانك ما تريد .

ولكن اللص قتله، وأخذ ما معه، ثم ذهب إلى بلدة الرجل، وقابل البنتين، وقال لهما: إن أباكما يقول لكما: ألا أيها البنتان إن أباكما .

فقالت البنتان: قتيل خذا بالثأر ممن أتاكما.

وصاحتا، فتجمع الجيران وأمسكوا باللص القاتل، وذهبوا به إلى الحاكم، وهناك اعترف بجريمته، فقتله الحاكم جزاء فعله.



المال الضائع

يروى أن رجلا جاء إلى الإمام أبي حنيفة ذات ليلة، وقال له: يا إمام، منذ مدة طويلة دفنت مالا في مكان ما، ولكني نسيت هذا المكان، فهل تساعدني في حل هذه المشكلة ؟

الإمام أبي حنيفة، وأخبره أنه عثر على المال، وشكره، ثم

فقال الإمام: لأنى علمت أن الشيطان لن يتركك تصلي،

سأله : كيف عرفت أنى سأتذكر مكان المال ؟!

وسيشغلك بتذكر المال عن صلاتك.

فقال له الإمام: ليس هذا من

عمل الفقيه؛ حتى أجد لك حلا، ثم فكر لحظة وقال له: اذهب، فصل حتى يطلع الصبح، فإنك ستذكر مكان المال إن شاء الله

فذهب الرجل، وأخذ يصلى، وفجأة، وبعد وقت قصير، وأثناء الصلاة، تذكر المكان الذي دفن المال فيه، فأسرع وذهب إليه

فقال الملحد: إن هذا الرجل مجنون، وفي الصباح جاء الرجل إلى

فتبسم العالم، وقال : فماذا تقول

وفجأة ظهر في النهر ألواح من خشب، وتجمعت مع بعضها بسرعة ونظام حتى أصبحت قاربا، ثم اقترب القارب منى، فركبته وجئت إليكم.

فكيف يتجمع الخشب ويصبح قاربا دون أن يصنعه أحد ؟! وكيف يتحرك بدون وجود من يحركه ؟!

عن نفسك وأنت تقول: إن هذا الكون العظيم الكبير بلا إله ؟! فبهت الملحد.

به النهر، وانتظرت على الشاطئ،

وحددوا لذلك موعدا. وفي الموعد المحدد ترقب الجميع وصول العالم، لكنه تأخر. فقال الملحد للحاضرين: لقد هرب عالمكم وخاف؟ لأنه علم أنى سأنتصر عليه، وأثبت لكم أن الكون ليس له إله !

تحدى أحد الملحدين - الذين لا

يؤمنون بالله - علماء المسلمين في أحد البلاد، فاختاروا أذكاهم ليرد عليه،

وأثناء كلامه حضر العالم المسلم واعتذر عن تأخره، ثم قال : وأنا في الطريق إلى هنا، لم أجد قاربا أعبر



في يوم من الأيام، ذهب أحد المجادلين إلى الإمام الشافعي، وقال له: كيف يكون إبليس مخلوقا من النار، ويعذبه الله بالنار؟!

ففكر الإمام الشافعي قليلا، ثم أحضر قطعة من الطين الجاف، وقذف بها الرجل، فظهرت على وجهه علامات الألم والغضب، فقال له: هل أوجعتك ؟

قال: نعم، أوجعتني.

فقال الشافعي : كيف تكون مخلوقا من الطين ويوجعك الطين ؟! فلم يرد الرجل وفهم ما قصده الإمام الشافعي، وأدرك أن الشيطان كذلك: خلقه الله تعالى من نار، وسوف يعذبه بالنار.

تزوجت امرأة، وبعد ستة أشهر ولدت طفلا - والمعروف أن المرأة غالبا ما تلد بعد تسعة أشهر أوسبعة أشهر من الحمل - فظن الناس أنها لم تكن مخلصة لزوجها، وأنها حملت من غيره قبل زواجها منه. فأخذوها إلى الخليفة ليعاقبها، وكان الخليفة حينئذ هو عثمان بن عفان – رضى الله عنه فلما ذهبوا إليه وجدوا الإمام عليا موجودا عنده، فقال لهم : ليس لكم أن تعاقبوها لهذا السبب.

فتعجبوا وسألوه: وكيف ذلك ؟ فقال لهم : لقد قال الله تعالى : "وَحَمْلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا " (الأحقاف ١٥) أي أن الحمل وفترة الرضاعة ثلاثون شهرًا، وقال تعالى: "وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ (البقرة ٢٣٢) أي أن مدة الرضاعة سنتان . إذن فالرضاعة أربعة وعشرون شهرًا، والحمل يمكن أن يكون ستة أشهر .

القاضي والحلوي

حدث خلاف بين أحد الأمراء وزوجته حول نوعين من الحلوى؛ أيهما أطيب طعاما ؟ وذات يوم، زار أحد القضاة الأمير، فدعاه إلى تناول الطعام، وذكر له قصة خلافه مع زوجته حول نوعي الحلوي، وطلب منه أن يحكم بينهما.

فقال القاضي مداعبا: أنا لا أحكم على غائب! فأحضر الخدم نوعي الحلوى، ووضعوهما أمام القاضي، فأكل من الحلوى التي يحبها الأمير، وهو يُقول: نوع جميل وطيب، ثم اقترب من الحلوى التي تحبها زوجة الأمير، وأخذ يأكل منها، وهو يقول: نوع جميل وطيب، وأخذ يأكل من هذا مرة ومن هذا مرة، حتى شبع. ثم قال: أيها الأمير، ما رأيت أعدل وأفصح منهما، كلما أردت أن أحكم لأحدهما قدم الآخر حجته وأدلته، فضحك الحاضرون.